

Inauguration du S. E. M.

Rien de ce qui peut constituer quelque chose d'utile pour la ville ne laisse indifférente la Municipalité. Aussi, en apprenant qu'un studio d'enregistrement ultra-moderne, destiné aussi bien aux jeunes qu'à l'orchestre philharmonique, se créait à Nice, M. Jacques Médecin, Député-Maire, tint à honorer de sa présence l'inauguration qui eut lieu le 3 juillet dernier, en présence de nombreuses personnalités.

Le studio vient de donner naissance à un nouveau label de disques qui est sa propre production « S.E.M. ». Les disques sont distribués dans la France entière et reproduits en langues étrangères par les artistes S.E.M. (italien, allemand, anglais).

Nous avons déjà remarqué une éclosion de jeunes artistes talentueux faisant partie de l'équipe du studio « S.E.M. », entre autres Jesus, Basile, Jocy et Richard qui



J.-P. Massiéra faisant visiter son studio d'enregistrement à M. Jacques Médecin

(Photo Charles Bébort)

Ce magnifique studio d'enregistrement, S.E.M., est situé avenue Cagnoli, au n° 1 (à la hauteur du 88, boulevard de Cessole). Sa direction artistique est assurée par J.-P. Massiéra. Voici quelques caractéristiques de cet établissement unique dans notre région :

Studio de 200 m², équipé de matériel ultra-moderne « Studer », magnétophone 4 pistes sur bande 1 pouce avec console 12 voies réverbération naturelle, écho électronique.

Ce studio a déjà effectué plusieurs enregistrements allant de la petite formation à la grande orchestration comprenant jusqu'à 35 musiciens faisant partie la plupart de l'Opéra de Nice, et de l'orchestre d'Aimé Barelli.

Tout est enregistré sur des pistes différentes, ce qui permet de faire un mixage au goût de l'artiste qui changera ensuite en recording.

viennent de sortir leur premier 45 tours. De plus « S.E.M. » a enregistré un groupe instrumental « The Pyranhas Sound » dont nous vous parlerons plus en détail une prochaine fois.

Parmi les personnalités présentes à la réception du 3 juillet, nous avons noté : M. Guerin, directeur du Palais de la Méditerranée ; M. Simonnet, directeur régional de S.D.R.M. ; M. Delrieu, Editions musicales et Mme ; Mlle Delrieu ; M. Marion, professeur de chant et Mme ; M. Jean-Paul Laurent, auteur-compositeur ; Dr Wuisman et Mme ; M. Marelo, directeur artistique ; Mme Lauro ; MM. Lanzi, parolier et King, ingénieur ; Mme Huysser ; M. Cagnon, et de nombreux autres assistants qui se joignent à nous pour féliciter M. Massiéra de la réalisation de cet extraordinaire studio d'enregistrement.